FACTSHEET *DSM-richtlijn*

In het kort:

- Moderniseren auteursrecht
- Beschermen auteursrecht in nieuwe distributiekanalen
- Van toepassing op auteursrechtelijk beschermde werken
- O.a. van toepassing op platformaanbieders

Vereiste acties o.a.:

- Beperkingen gebruik werken voor onderwijsactiviteiten
- 'Filterverplichting' voor platformaanbieders
- Maatregelen m.b.t. (collectieve) licentieverlenging
- Gebruik werken die niet meer in de handel zijn
- Toegang audiovisuele werken op video-on-demand platforms
- Aansprakelijk van platformaanbieders voor openbaargemaakte content
- 'Linktaks' voor perspublicaties

Geldt vanaf:
7 juni 2021

WAT WORDT GEREGELD?

De DSM-richtlijn, heeft als doel om het auteursrecht te moderniseren door het introduceren van regels die rekening houden met de technologische ontwikkelingen en nieuwe distributiekanalen voor auteursrechtelijk beschermde werken. Op die manier wordt aansluiting gezocht met de digitale eengemaakte markt. De richtlijn voorziet in verschillende maatregelen om het bestaande auteurs- en nabuurrechtelijke raamwerk aan te vullen en waar nodig te wijzigen. Enerzijds bestaande uit verplichtingen om het auteursrecht aan te passen aan de digitale eengemaakte markt en anderzijds maatregelen die als doelstelling hebben om licentieverlening van auteursrechtelijk beschermd materiaal te vereenvoudigen en de toegang daartoe te verbeteren. Tot slot bevat de DSM-richtlijn maatregelen om een goed functionerende markt voor auteursrechtelijk beschermd materiaal te bereiken. Een belangrijke bepaling uit de DSM-richtlijn is de 'filterverplichting' die bepaalt dat platformaanbieders, die content laten plaatsen door hun gebruikers, daarvoor aansprakelijk zijn omdat zij zelf deze content openbaar maken. Daarnaast is in de DSM-richtlijn de zogenoemde 'linktaks' geïntroduceerd, wat betekent dat nieuwsuitgevers recht hebben op een vergoeding voor het commerciële gebruik van hun digitale perspublicaties door andere online aanbieders.

VOOR WIE GELDEN DEZE REGELS?

De regels uit de DSM-richtlijn zijn gericht op eenieder die te maken heeft met auteursrechtelijk beschermde werken. Dit betekent dat de richtlijn verplichtingen bevat om zowel de rechthebbenden als ook de gebruikers van auteursrechtelijk beschermde werken- en materialen te beschermen. De filterverplichting is bijvoorbeeld van toepassing op platformaanbieders, die een belangrijke rol spelen op de markt voor online-content door te concurreren met andere platformaanbieders om hetzelfde publiek, zoals bijvoorbeeld YouTube, Vimeo en Pinterest.

VANAF WANNEER GELDEN DEZE REGELS?

De implementatiewet werd op 7 juni 2021 van toepassing in Nederland.

IS ER AANVERWANTE WET- EN REGELGEVING?

O.a. de E-Commerce Directive en de DSA.

MEER INFORMATIE?

Neem gerust contact met ons op, of check de Vondst 'Tech & Digital' Cheatsheet: Tech & Digital Cheatsheet - Vondst

Versiedatum: 8 februari 2024

vondst advocaten